

L'association Les Belles Ecouteuses Concert a besoin de vous !

Afin d'offrir au plus grand nombre cette rencontre avec la musique, notre association ne peut pas exister sans vous. N'hésitez pas à nous soutenir et à en parler autour de vous.

Un reçu fiscal sera délivré pour chaque adhésion et don (déduction de 66% du montant sur votre déclaration d'impôts sur le revenu).

Merci pour votre soutien.

Bulletin d'adhésion

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Commune : _____

Courriel : _____@_____

Pour l'année 2023 - 2024, je souhaite soutenir l'association par une adhésion* :

Individuelle : 15 €

Couple : 25 €

Etudiant : 10 €

Bienfaiteur : 50 € et plus

* rayez les mentions inutiles

Règlement par chèque à l'ordre "Les Belles Ecouteuses Concert" à envoyer :

Association Les Belles Ecouteuses Concert
6 Allée de l'Amitié, 10300 Sainte-Savine
(attention, nouvelle adresse)

Déclarée en Préfecture de Troyes, le 13 octobre 2014.

Informations pratiques

Concerts : 20 octobre 2023, 19 avril et 14 juin 2024

Temple protestant

1 quai des Comtes de Champagne - Troyes

Tarifs : Adulte : 12 €

Etudiant et moins de 18 ans : 5 €

Concert : 25 mai 2024

Théâtre Le Quai

Rue Léon Couturat - Troyes

Tarifs : Adulte : 15 €

Etudiant et moins de 18 ans : 10 €

Conférence : 28 mars 2024

Auditorium du musée d'Art moderne

Place Saint-Pierre - Troyes

Tarif : Gratuit dans la limite de 96 places

Nouvelle billetterie !

La réservation est obligatoire auprès :

La Maison du Boulanger - Centre Culturel

42 rue Paillet de Montabert 10 000 Troyes

www.maisonduboulangier.com | 03 25 40 15 55

Le jour du concert, il est possible de réserver à partir de 17h au 06 20 53 77 29. Paiement sur place (30 min avant), en espèces ou chèque. Placement libre.

Contact

06 20 53 77 29

6 Allée de l'Amitié, 10300 Sainte-Savine

lesbellesecouteuses@hotmail.com

www.lesbellesecouteusesconcert.com

Rejoignez-nous sur facebook !



Merci à nos partenaires !



Ne pas jeter sur la voie publique

Alyssa Cardoso ©



8^e SAISON MUSICALE

20²³ 24

Programme



Duo ZOS

Angel Villart & Elise Comte

Vendredi 20 octobre 2023, 20h30

Temple Protestant – Troyes

Éos, identifiée à la déesse Aurore des Romains, est selon Homère la « déesse aux doigts de rose ».

Sous ces trois lettres se cache la rencontre entre le violoncelle d'Elise Comte et l'accordéon d'Angel Villart dont les sonorités virevoltantes s'entremêlent à leur envie de partager un instant d'émotion autour de Bach, Saint-Saëns, Fauré, Rachmaninov, Piazzola, Chostakovitch, Galliano et d'une composition inédite de Sébastien Denisselle écrite spécialement pour eux.

Yves Saint Laurent sous les feux de la rampe !

Judi 28 mars 2024, 18h

Auditorium du musée d'Art moderne – Troyes

A 13 ans, assistant à une représentation de « L'Ecole des femmes » avec Louis Jouvet, le jeune Yves vit un véritable choc esthétique. Il construit alors un théâtre miniature. Devenant Saint Laurent, le couturier crée alors des costumes pour la scène. Des plateaux de cinéma aux planches de théâtres en passant par les scènes d'opéra ou salles de musiques, de Catherine Deneuve à Arletty, des revues de Zizi Jeanmaire aux concerts du couple le plus en vue des yé-yé avec Johnny Halliday et Sylvie Vartan, Yves Saint Laurent se passionne alors pour la scène sous toutes ces formes !

Conférence animée par Anthony Cardoso, assistant de conservation



Détour de Babel

Emmanuelle Touly & Fabien Packo

Vendredi 19 avril 2024, 20h30

Temple Protestant – Troyes

Ce duo réunissant Emmanuelle Touly au violon et alto et Fabien Packo à l'accordéon et au bandonéon, revient avec un programme inédit ! Le duo explore les frontières entre les genres populaire et savant, et les cultures de différents pays. Cette soirée rendra hommage au tango, de Carlos Gardel au Nuevo Tango d'Astor Piazzolla, qui fut l'artisan du renouveau de cette musique.



Samba Azul

Adam Osmianski, Joy Ellis & Jonny Wickman

Samedi 25 mai 2024, 20h30

Théâtre Le Quai – Troyes

Venu tout droit de Londres, Samba Azul est un groupe de musiciens en constante évolution. Sous la direction de son fondateur, le batteur Adam Osmianski accompagné de Joy Ellis au piano et de Jonny Wickman, bassiste et compositeur, ils partagent tous les trois un amour des musiques du Brésil. Ce trio mêle le son cool et moelleux de la Bossa Nova avec un jazz plus audacieux inspiré du hard bop et du label Blue Note. Cette musique connue aujourd'hui sous le nom de « Samba Jazz » ou « Hard Bossa » sera au programme de ce concert inédit !



Duo Deux Violons

Anne-Lise Durantel & Eric Lacrouts

Vendredi 14 juin 2024, 20h30

Temple Protestant – Troyes



Au même pupitre depuis de nombreuses années au sein du Paris Mozart Orchestra, une réelle complicité et une longue amitié les invitent à se produire en duo deux violons et à fonder l'académie "Au fil des âmes". Composée à Paris en 1932, la sonate pour deux violons de Serge Prokofiev est une des pièces phare du répertoire, mêlant une profondeur de sentiments à une richesse sonore extrêmement riche, le tout dans d'un déroulement quasi-théâtral, en quatre mouvements. Dans ce programme, elle sera entourée de part et d'autre de la fraîcheur de Jean-Marie Leclair et la virtuosité de Luigi Boccherini, apportant légèreté et poésie...

Les Belles Ecouteuses Concert veulent encore rêver...

Après une 7e saison timide et difficile, la saison 2023-2024 sera ou ne sera pas la saison du renouveau !

Loin des habitudes de la musique classique, nous proposons des rendez-vous intimes où le public est proche des artistes, artistes qui échangent également avec les spectateurs. Nous allons dans des lieux aux configurations inhabituelles pour un concert ! Au final, et depuis 7 ans, les mots qui résument le mieux notre démarche ne peuvent être que : PARTAGE & PLAISIR ! Une forme d'amitié musicale.

En 7 saisons, soit 36 concerts et 14 conférences, près de 4 300 spectateurs sont venus à la rencontre des musiciens ! Une belle aventure musicale qui ne demande qu'à se poursuivre avec vous !

Votre retour à nos concerts, votre soutien sans oublier vos mots, vos regards et vos applaudissements, nous ont conforté dans la continuité de ce projet. Mais la saison 2022-2023 fut économiquement très difficile nous obligeant, aujourd'hui, à augmenter très légèrement nos tarifs.

De plus, pour nous permettre une autre visibilité et attirer de nouveaux spectateurs, un partenariat avec la Maison du Boulanger – centre culturel de la Ville de Troyes, nous a paru essentiel. Désormais, la billetterie se fera par ce biais. Mais cela a également un coût et c'est pour cette raison que nous cherchons davantage d'adhérents afin de vous proposer des programmes de grande qualité et de rémunérer les artistes à leur juste valeur.

Alors, cette 8e saison sera totalement inédite offrant de nouveaux moments musicaux et des belles rencontres mêlant les genres, les artistes, les instruments qui vous attendent nombreux. Un éclectisme au cœur de notre projet. Car sans les artistes et sans vous, nos spectateurs fidèles, nous n'avons plus raison d'être.

Anthony Cardoso, président
Sébastien Denisselle, directeur artistique